

Škola astrologije “JovanaL27”

**Diplomski rad**

**Mother Teresa / Majka Teresa**

Hrabro srce, nesalomiva volja i nepresušna potreba za službom

“Ja sam samo radnik u službi Boga. Kada isceljuješ rane siromašnima, seti se, to su Božje rane”



Student:

Ana Simić

Mentor:

Marina Vukojić

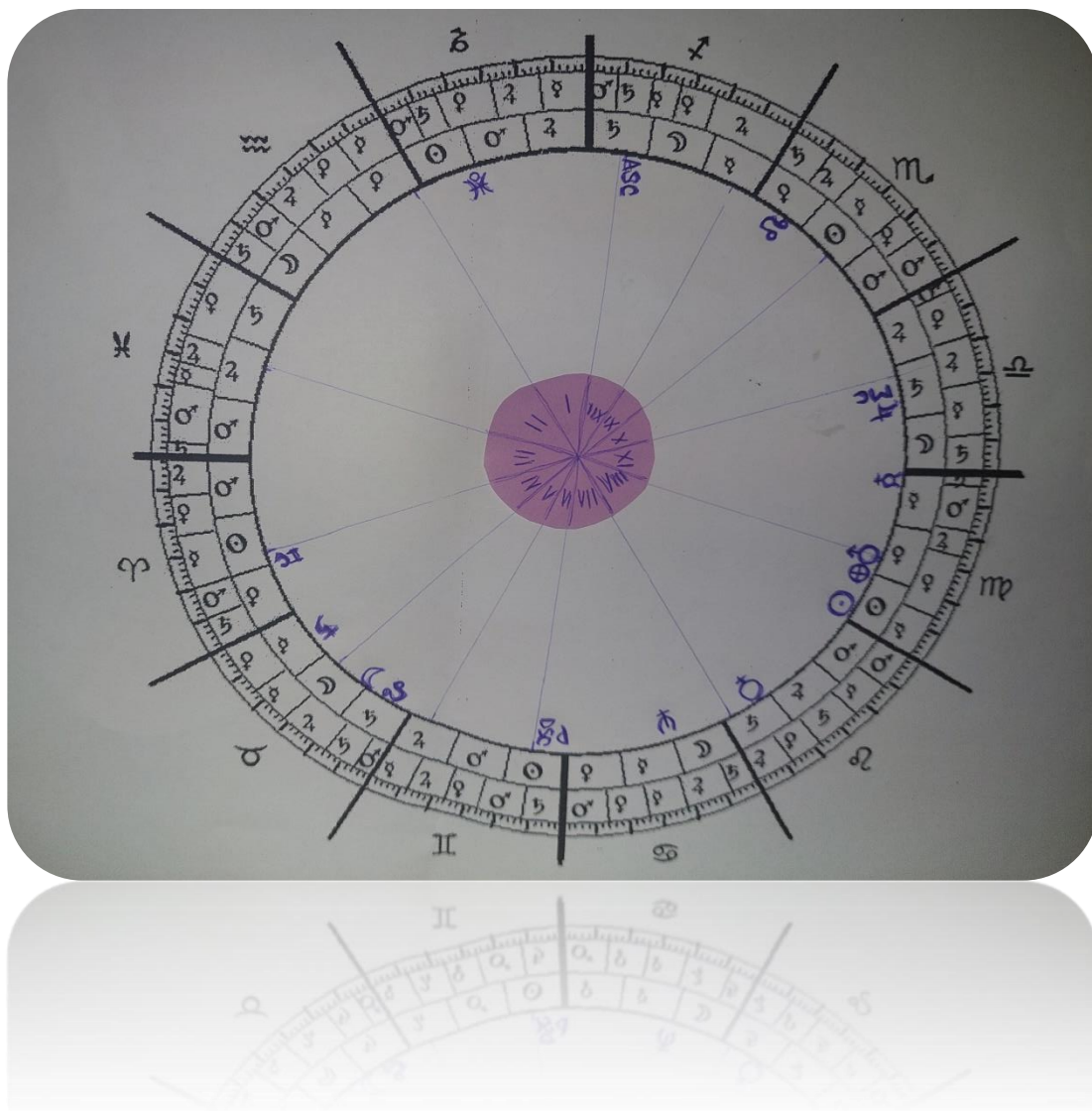
Profesor:

Jovana LG Bogoslovov

Beograd, 2022.

## **Sadržaj:**

<b>Natalna karta</b>	<b>1</b>
<b>Biografija</b>	<b>3</b>
<b>Položaj planeta po kućama i vladarstva</b>	<b>4</b>
<b>Planete po znaku</b>	<b>9</b>
<b>Aspekti</b>	<b>12</b>
<b>Kuće, stepeni, koncept</b>	<b>17</b>
<b>Značajne godine</b>	<b>23</b>
<b>Biografija - izvor podataka</b>	<b>24</b>
<b>Literatura</b>	<b>24</b>



### KUĆE:

AC:24° 15' strelac

2: 1° 45' vodolija

3:13° 18' ribe

**IC:**18° 00'ovan

**5:**14° 03'bik

**6:**4° 57'blizanac

**DC:**24° 15'blizanac

**8:**1° 45'lav

**9:**13° 18'devica

**MC:**18° 00'vaga

**11:**14° 03'škorpija

**12:**4° 57'stelac

#### **PLANETE:**

**Sunce:** 2° 24'devica

**Mesec:** 18° 37'bik

**Merkur:** 29° 11'devica

**Mars:** 13° 00'devica

**Venera:** 8° 53'lav

**Neptun:** 20° 37'rak

**Uran:** 21° 47'R jarac

**Saturn:** 6° 32'R bik

**Jupiter:** 13° 49'vaga

**Pluton:** 27° 44'blizanac

\*\*\* **ParsFortuna:** 10° 28'devica

## Biografija

Majka Tereza je rođena kao Agnesa Gondza Bojandzi 26. avgusta 1910. u Skoplju u katoličkoj albanskoj porodici. Imala je brata i sestru i veoma tradicionalne roditelje. Posebno vezana za oca, doživljava veliki emotivni slom i najteži trenutak u životu, kada joj otac umire u njenoj devetoj godini. Tada počinje njena velika usamljenost, kao i izrazita povezanost sa Bogom u cilju razrešenja duševne boli. Ona je do tada išla u crkvu redovno (sa bratom i sestrom), a od tada crkveni hor postaje njena nova porodica, u kojoj traži utočište i zaklon. Oduvek je bila fascinirana monaškim životom i već u 12. godini se zavetuje da će život posvetiti Bogu.

Završila je Osnovnu školu i upisala Srpsku gimnaziju. A već 1927. godine, u svojoj 18. godini sa drugaricama seli u Dublin, u rimokatoličku zajednicu Sestre Loreta, gde počinje da volontira i da uči engleski jezik, a nedugo zatim, 1929. godine seli se u Indiju, gde se 1931. zavetuje i uzima ime Sestra Tereza. Obožavala je da radi kao učitelj deci, pri rimokatoličkoj zajednici, ali je osećala da je njen životni poziv da pomaže ugroženima u ratu, siromašnima i bolesnima, kao i onima koji su ostali bez zaklona i krova nad glavom. Bila je duboko uznemirena stanjem u Kalkuti i rešila je da se ostvari pružajući pomoć nemoćnima. Bila je izuzetno posvećena I talentovana da pruži ljubav ljudima kojima je bila potrebna. Kasnije je i sama otvarala centre za siromašne i ugrožene u Kalkuti i prikupljala donacije za to.

1946. posle nesreće u Kalkuti, na ulicama ostaje mnogo gladnih i nezbrinutih i tada ona doživljava, kako kaže zov svoje duše da svaki atom svoje energije posveti nemoćnima do kraja života.

1950. godine osnovala je red Misionarke milosrdja, koji je priznat i podržan od Vatikanske crkve, kao i od državnih funkcionera. 1951. godine dobija indijsko državljanstvo, a 1952. prvi put dobija podršku medija.

Od 1965. do 1970. godine. Misionarke milosrdja red je postao veoma uspešan na svetskom nivou, proširio se na oko 130 država sveta. One su zavetovane na samoću, kao i na višu misiju pomaganja ugroženima, siromašnima, pružanje nege i ljubavi umirućim pacijentima, lečenje i pružanje smeštaja beskućnicima, što je sada bilo prepoznato i nagradjeno. Sestre koje suradile sa njom svedoče o njenoj neverovatnoj energiji i prisutnosti, opisuju je kao nekoga koje veoma malo spavao, a mnogo radio. Znala je kako da dodje do novca, ali taj novac nikada nije koristila na sebe I svoje potrebe, već isključivo za pomoć.

Posle više priznanja, 1979. dobija Nobelovu nagradu za mir, kao vrhunac njenog rada. Nagradu posvećuje svima kojima je pomoć potrebna.

Umire 5. septembra 1997. godine, posle višestrukih srčanih udara.

## **POLOŽAJI PLANETA PO NATALNIM KUĆAMA:**

### **Uran u prvoj kući:**

Prva kuća, između ostalog, predstavlja samosvest i planete su akcije koje preduzimamo da do toga dodjemo. Ovo je kuća fizičke pojave i zglada, način na koji upoznajemo svet.

Ono što je u prvoj kući, na to smo „preplaćeni“ ceo život, to je ono što preuzimamo na putu samospoznaje. Uran ovde deluje najsnažnije. Daje osobi nezavisnost, samostalnost i ogroman lični potencijal. Ovo je ličnost savremena za vreme u kom je rođjena, gleda na svet drugačije, modernije od većine sunarodnika. Temperamentna priroda. Veoma inovativna, naglašenih stvaralačkih sposobnosti. Osoba sa snažnim stavovima, ne želi da upada u stereotipe, još od malena ne robuje socijalnim normama i pravilima. Ovo su ljudi širokih shvatanja i mogu biti neshvaćeni ili smatrani za čudake u vremenu u kom su rođeni.

Uran u prvoj kući potencijalno donosi revolucionara, reformaora, naučnika, kao i pravdoljubio humanog čoveka. Ovi ljudi vole da rizikuju u životu, svojim individualnošću ostavljaju utisak značajne osobe, buntovni su i zaljubljeni u istinu. Kako Uran ovde pravi opoziciju na polje braka, jedan je od indikatora razvoda.

Uran – vladar druge u prvoj kući (umetnut):

Uran u umetnutom znaku jeste osoba puna ideala, ali sa poteškoćama izražava svoju autentičnost. Kao vladar druge, novac koji stiže je na na skrivene načine i završava kod same osobe.

### **Saturn u četvrtoj kući:**

Ovo je ugaona kuća, kuća domovine, doma, ranog detinjstva, (u ženskom horoskopu ovo je kuća oca), pa je samim tim veoma važna. Gde je Saturn tu su restrikcije, ograničenja, disciplina i pravila, pa Saturn ovde donosi veliku disciplinu u kući, rutinu i pravila, ali može doneti i osećaj hladnoće i otudjenosti u kući. Ljudi koji imaju ovu poziciju iz kuće izlaze čvrsti i disciplinovani, posebno ako je Saturn egzaltiran, što je ovde slučaj. Saturn ovde donosi oskudno detinjstvo, potencijalno siromaštvo i smrt roditelja, što je takodje ovde slučaj. Osoba sa Saturnom u četvrtoj kući trebala bi da menja zavičaj jer u svom neće osetiti toplinu ni prootekciju, niti će dobiti nasledstvo. Što je ona i ostvarila. Saturn u ovoj poziciji nekada donosi slavu posle smrti, što ovde jeste slučaj.

Saturn – vladar druge u četvrtoj kući:

Sve ono što osoba vrednuje, završava u kući/domovini. Ono što jedemo, pijemo, konzumiramo, sve ono što nam se sviđa i što vrednujemo dolazi kroz oca, kućnih vrednosti. Neophodnan je osećaj sigurnosti da bi osoba sticala bogatstvo i osećala se vredno. Otac je taj koji uči disciplini. Njen odnos sa ocem je oblikovao i njen dalji život, što je kasnije u radu objašnjeno.

Kako se ovde radi o Saturnu, postoje poteškoće sa zadržavanjem novca, tek od 35.godine realizuje se bogatstvo.

Saturn – vladar ascendentu u četvrtoj kući:

Tamo gde je vladar Ascendentu, tamo se osoba ostvaruje – životni fokus ide na kuću, domovinu, ovo su privatni ljudi. Ovde će biti težnja za osećajem pripadnosti jer Saturn je taj koji uzima, daje restrikcije, odvaja od onoga što četvrta kuća jeste, donosi nemir u vezi toga, pa je stalna potraga za pripadanjem i otudjenost od oca. Ali i velika odgovornost u vezi kuće.

Ovo se odnosi na nju u potpunosti jer je konstantno tržila pripadnost, kroz ceo svoj život.

### **Mesec u petoj kući:**

Gde je Mesec, tu osoba traži, skuplja, želi, tu joj je sama duša. Mesec u biku, između ostalog, predstavlja brižnu majku, što se kasnije kod osobe manifestuje kao potreba za sigurnošću. Ovaj mesec ne voli promene, konzervativna je i ima potrebu za materijalnom sigurnošću i nije spremna na bilo kakve kompromise. Ove osobe su ozbiljne, temelje i pouzdane. Ima talenat za ekonomiju. Osoba ima osećaj za umetnost i lepotu. Ove osobe uglavnom obožavaju decu.

Mesec – vladar sedme u petoj kući:

Kreativni poslovni saradnici, koji pomažu samoj osobi u kreativnom izražaju. Ovo se takođe odnosi i na majku, koja je predstavljena Mesecom.

### **Pluton u sedmoj kući:**

Gde je Pluton, tu je najveći potencijal za promenu i rast, u sedmoj kući to je kroz odnose sa ljudima prekoputa nas, saradnike, partnere.

Osobe sa Plutonom u konjukciji sa descendentom mogu biti veoma manipulativne u odnosu sa drugima, vešte da nateraju ljude da priznaju istinu, mogu sakrivati stvari i nisu uvek iskreni. Nesvesno se ponašaju prema drugima kao prema neprijateljima, mogu biti veoma skeptični, sumnjičavi, teško veruju ljudima. Mogu biti skloni da optuže ljude kada njima nešto nije po volji. Kada se Pluton nadje na vrhu ugaone kuće (pre svega četvrte i sedme, kao što je ovde slučaj), vrlo verovatno da su imali traume u detinjstvu u odnosu sa starateljem. Mogu takođe biti opsednuti partnerima ili drugim osobama, jer gde je Pluton, tu je opsesija. Ako se ove sposobnosti pretoče u darove, to je osoba koja veoma i duboko razume osobe prekoputa sebe, što je Majka Tereza i bila, i uglavnom su je opisivali kao „**Osobu koja jasno oseti šta je potrebnao da drugome izmami osmeh**“.

Pluton – vladar jedanaeste u sedmoj kući:

Jedanaesta kuća govori o dobitcima, investicijama, željama, planovima, pa kad je vladar u sedmoj to predstavlja dobitke od socijalnih mreža, poslovnih saradnika, rođaci mogu da učesvuju u poslovanju.

### **Neptun u sedmoj kući:**

Gde je Neptun tu se krećemo od iluzije ka istini. Kada je Neptun u 7, tendencija da se veruje da su svi ljudi dobonamerni, ova projekcija, koja nosi velika očekivanja, dovodi do velikog razočarenja. Ova pozicija se može manifestovati i kao izbegavanje duboke bliskosti, intimnosti, jer da bi bio sa nekim blizak treba da ga vidiš u potpunosti onakvim kakav jesta, a Neptun to ne dozvoljava. Zato je ovo veoma loša pozicija za partnerstva.

Takodje, Neptun ovde može doneti izdaje prijatelja i poslovnih partnera, jer osoba ima poteškoće pri osećaju za ljudske namere. Teške politiške situacije, podmetanja, spletkarenja, prevare u trgovini.

Neptun u sedmoj kući može osobi doneti javnu ulogu u kulturi ili umetnosti, ali podvrgnutu nerazumevanju, pa čak i ismevanju. Neptun na ovoj poziciji, može doneti jako povezivanje sa Bogom, kao put razumevanja sopstvenih očekivanja od odnosa. Kako je ovde Neptun jedan od vladara ascendentna, sve gore pomenuto se odnosi na osobu lično.

Neptun – vladar treće u sedmoj kući:

Komunikacione veštine i veštine pisanja i govora, ostvaruju se kroz odnose sa drugim ljudima, kroz poslove i saradnje i to na neptunski način, kroz isceliteljstvo i vodjstvo drugih ljudi, kasnije u životu jer je planeta umetnuta. Komšije i rođaci mogu postati poslovni saradnici.

### **Venera u osmoj kući:**

Venera predstavlja sve što je lepo, senzualnost, luksuz, sve ono što nam se sviđa, ljubav, strast, brak, kreativnost, a u ovom polju je to umanjeno, pa je osećaj za lepo malo oštećen. Venera je signifikator braka, pa u kući tajni i smrti govori o tajnom ljubavnom životu i svemu u vezi tog segmenta života. Ova osoba će imati naklonost ka okultnom i biti izuzetno nadarena da leči ljude. Ova pozicija donosi dobitke od smrti i nasledstva. Venera je ovde znak dostojanstvene i mirne smrti, štiti život od naglih nesreća.

Venera – vladar pete u osmoj kući:

Ova pozicija može predstavljati edukaciju dece u tajnoti, psihologa ili pedagoga koji radi sa zlostavljanom decom, donosi poteškoće u deljenju znanja sa svetom, tajanstvene ljubavi, dobitke i gubitke novca. Označava da osoba kreativnost izražava kroz velike transformacije, padove.

Venera – vladar desete u osmoj kući:



Deseta kuća pokazuje kakav je status osobe, kako se ljudi (van kuće) ophode prema njoj, pokazuje poslovno okruženje, odnos prema nadređenima i državi, pa kada je vladar desete smešten u kuću misterija, smrti i tajni – reputacija je vrlo često klimava, „reputacija srlja u smrt“, zasniva se na čuvanju tajni, sakrivanja. Mogu biti voma česte promene saradnika i samog posla, dosta poteškoća, ali može doneti i veoma dobar i uspešan rad u tajnosti, kao i sa okultnim znanjima. Ovde se radi o veneri pa ona može doneti seksualne teme u poslu i poslovnom okruženju, donosi dubinu i dramatičnost u izražaju.

### **Sunce u osmoj kući:**

Sunce predstavlja ego i obasjava sve gde god se nadje, pa i osmu kuću, koja predstavlja, između ostalog mrak i podzemlje, pa ljudi ove osobe doživljavaju kao da „sijaju u mraku“, magnetske harizme. Ova kuća je kuća iznenadnih promena i transformacija, pa Sunce ovde ukazuje na mogućnost čestih i naglih promena statusa – od omiljenog do omraženog i obrnuto. Ovi ljudi imaju talenat da od ničega naprave nešto veliko. (simbolika Plutona – od dna do vrha). Često su poznavaoi okultnih, skrivenih znanja i značajnih, tajnih informacija. Izrazito su hrabri i neretko se izlažu opasnostima, ova pozicija štiti sam život. Mogući su finansijski dobici od partnera ili saradnika (jer je osma kuća druga od sedme) ili nasledstvo od nečije smrti.

Sunce - vladar osme u osmoj kući:

Kada vladar osme ide u osmu on štiti tu kuću jer je svetlo telo, pokazuje da je osoba pouzdana u onome što osma kuće predstavlja – čuvanje važnih informacija, dobra je u transformacijama i upravljanju tuđim novcem. Osoba dobija samopouzdanje u situacijama u kojima joj živo visi o koncu (Sunce predstavlja ego), u situacijama koje zahtevaju promene i potragu za dubokim skrivenim informacijama. Otac je bio značajna figura u formiranju ličnosti, naklonost prema svemu što osma kuća predstavlja je nasledjena ili implementirana u detinjstvu većinom zahvaljujući ocu.

### **Mars u devetoj kući:**

Mars, koji predstavlja snagu, način ratovanja, hrabrot i energiju postavljen je u kuću koja između ostalog predstavlja kuću autoriteta, spiritualnih gurua, onih koji nas vode, a Mars ne voli biti vođen, Mars ne voli da mu se kaže šta da radi, pa može doneti sukobe sa autoritetima. Mars je ovde borac za prave vrednosti, za veru. Ovde Mars donosi mogućnost rada u medijima, govornika ili pisca, poslovna putovanja, ali i opasnosti na putovanjima i putevima uopšte. Donosi uspehe u inostranstvu kroz velika zalaganja. Ova pozicija može govoriti i o razdvojenosti od oca.

Mars je u znaku sa svojim dispozitorom, što govori o uspešnim realizacijama događaja koji su predstavljeni ovom pozicijom. A kako je i u kvadratu sa Plutonom, borba će biti „pun gas“, znak device govori o sistmatičnosti i racionalizaciji u samoj borbi, ali i da stvari nikada neće biti prepuštene slučaju.

Mars - vladar četvrte u devetoj kući:

Govori o sigurnom preseljenju u inostranstvo za života, odlazak i vraćanje. Osoba odlazi da upoznaje učitelje, gurue, druge kulture, ljude širokih shvatanja, odlazi da bi sticala znanja i tragala za verom.

### **Merkur u devetoj kući:**

Merkur ovde pre svega donosi sreću u trgovini u inostranstvu, donosi velike uspehe u visokom obrazovanju i znanju uopšte, sticanje znanja u inostranstvu. Osoba stalno misli o dalekim putovanjima, sve što Merkur predstavlja – znanja, biznis, način razmišljanja – sve se realizuje u punom sjaju tek kada osoba ode u inostranstvo. Daleko od kuće osoba stiče znanja, postaje praktična i racionalna, posebno ako je Merkur u znaku u kom se oseća dobro, što ovde jeste slučaj. Merkur, kao biznismen, u ovom polju, unovčiće sva filozofska i religiozna znanja do kojih bude došao. Ovi ljudi mogu postati govornici o spiritualnim temama, jer je treća kuća prekoputa.

Merkur - vladar šeste u devetoj kući:

Šesta kuća predstavlja svakodnevne navike, rutinu, poslovno okruženje, služenje drugima... A deveta predstavlja viša znanja, filozofiju, daleka putovanja, najsrećnija kuća. Dakle, svakodnevna rutina osobe mora biti povezana sa širenjem spiritualnosti i sticanjem znanja. Poslovno okruženje zahteva da osoba uči i razvija se svakodnevno, da putuje i služi ljudima kroz spiritualnost, religiju. Vladar šeste u devetoj donosi i prepreke na tom putu sticanja znanja, spiritualnosti (jer šesta kuća predstavlja prepreke, neprijatelje i bolesti, takodje), tako da se sve gore pomenuto ostvaruje u kasnijim godinama, kroz borbu i prepreke, (samim Merkurom – logikom, inteligencijom, komunikacijom) pa osoba može i tim životnim iskustvom savladavanja prepreka postati neka vrsta gurua i motivacije drugima.

Merkur - vladar sedme u devetoj kući:

Partneri, poslovni saradnici, pomažu u putovanjima, širenju znanja, sticanju intelektualnog statusa. Ono što želimo u sedmoj, ostvaruje se kroz devetu: poslovni partneri - obrazovani, veoma intelektualni ljudi.

Merkur - vladar devete u devetoj kući:

Ova pozicija znači zaštitu na spiritualnom putu, svemu onome što deveta kuća predstavlja. Mnogo putovanja, biznis realizacija. Osoba voli da priča o višim znanjima, filozofskim idejama, da razmenjuje mudrosti, preferira duge, intelektualne razgovore.

### **Jupiter u desetoj kući:**

Jupiter kao guru, učitelj, duhovni vodja, filozof u desetoj kući, kući statusa karijere, sveta onosi reputaciju humanitarca, tradicionalnog lidera, nekoga ko radi isključivo u skladu sa sopstvenim

verovanjima, moralnim načelima i vrednostima, nekoga ko je jani govornik, veoma cenjen i ima sposobnost da motiviše i inspiriše ljude. Jupiter, ove u dobrom znaku, donosi mnoštvo nečega, u ovom lučaju statusa i priznanja. U desetoj kući ostvaruju se sve planete, od 37. do 42. godine, pa bogatstvo, slava, priznanja i ugled stižu tada. Jupiter sam ovde označava i rad u inostranstvu i visoko časnu osobu, koja je sposobna da bude državnik, pravnik, političar.

Jupiter - vladar ascendentu u desetoj kući:

Osoba se realizuje kroz sve gore pomenuto što sam Jupiter u deset predstavlja.

Ona je sama bila veliki autoritet i duhovni vodja, govorila je kao i sam Jupiteru 10: „**Ne čekaj lidera, postani sam lider.**“

### **POLOŽAJI PLANETA PO ZNAKU:**

#### **Uran u Jarcu:**

Skлонost ka spajanju novog i modernog sa starim i tradicionalnim. Donosi duboku potrebu da se odbaci materijalni poredak. Ovi ljudi donose nova saznanja o prošlim vremenima. Skлонost ka depresiji i melanholiji.

#### **Saturn u Biku:**

Saturn u Biku donosi skłonost ka sticanju i gomilanju novca, donosi probleme oko imovine, zemlje, sklon je kriminalu ukoliko ostanne bez novca, skłonost ka veneričnim bolestima i bolestima grla.

#### **Mesec u Biku:**

Mesec u Biku je egzaltiran, predstavlja brižnu majku, što se kasnije kod osobe manifestuje kao preterana potreba za sigurnošću, pa gomilanje materijalnih vrednosti. Ovaj mesec ne voli promene, konzervativna je priroda i nije spremna na bilo kakve kompromise. Ove osobe su ozbiljne, temelje i pouzdane. Imaju talenat za ekonomiju i umetnost. Može sagraditi kuću u ravnicima, ili je naslediti.

#### **Pluton u Blizancima:**

Pluton u ovom znaku donosi misaone genijalce, špijune, lukave ljude i lopove. Donosi potencijalnu pretnju od nasilnih ljudi, naoružanih ljudi, kao i potencijalne sukobe sa rodbinom.

#### **Neptun u Raku:**

Neptun se ovde dobro oseća, donosi izraženu emotivnu prirodu, ima jake vizije, veoma je romantičan i naklonjen svom narodu. Psihički su osetljivi, vole sve misteriozno i skriveno. Majčino zdravlje i psiha su ugroženi, kao i kuća koja može biti prokockana. Potencijalni alkoholičari u porodici.

### **Venera u Lavu:**

Venera ovde ima smisao za lepotu, umetnost, muziku, donosi žene sa stilom, sklone pozornici i javnim natupima. Žene u porodici su bile lepotice, vuče korene iz aristokratske porodice. Materijalne stvari donose zadovoljstvo.

### **Sunce u Devici:**

Sunce kao vitalna energija, ego, otac, autoriteti, interakcija... postavljeno u Devicu donosi perfekcioniste, ljude koji žele da daju zaključak svakoj raspravi, oni imaju potrebu da pomognu i na neki način da se staraju o drugima, da donose odluke umesto njih. Ooba će u detinjstvu biti smeštena u situacije koje će sama morati da rešava, ili zdravstvene poteškoće ili neslaganje roditelja, pa na taj način stvarati tu sklonost ka rešavanju svačijeg problema. Ovo su disciplinovani i radni ljudi, koji vole pisanje, komunikaciju, učenje. Voli red i pravila, da radi i služi i ima problem sa slobodom. Ovi ljudi nemaju izražen ego.

### **Mars u Devici:**

Mars je ratnik, način na koji se borimo, a u devici predstavlja racionalnog, logički potkovanog, izuzetno anatičnog borca, koji ima problema sa voljom. Njima je energija usmerena na praktične stvari i često su radoholici. Važno je da aktivnosti budu precizno isplanirane, da ništa ne prepusti slučaju. Ovaj ratnik igra na sigurno. Ovaj Mars donosi diplomatiju i orjentisanost na materijalno. Ova pozicija može doneti nezainteresovanost za seksualni život. Može doneti upale, operacije

### **Merkur u Devici:**

Merkur je ovde odlično postavljen i nalazi se u svom sedišu. On ovde ima visoku analitičnost, jake misaone procese, inteligenciju, sposobnost izražavanja i rešavanja problema, ima talenat za novac, politiku, nauku, pisanje. Racionalan je, veoma organizovan i detaljan kad dodje do realizacije bio koje ideje. Ovaj Merkur je perfekcionista, vrlo efikasan i ne gubi vreme kad se radi o biznisu.

### **Jupiter u Vagi:**

Ovde Jupiter donosi osobe sklone diplomatiji, pravdi. Da bi materijalno prosperirala, osoba treba da se okrene politici i da istupi u javnosti. Ovde Jupiter nagradjuje kulturom i obrazovanjem pre svega, a i zdravim zaovoljstvima.

### **Pars Fortuna u devici u devetoj kući:**

Sudbina osobe je da služi, da spašava druge i da brine o njima. Sudbina je da radi i stvara, zbog devte kuće radi i služi na putu i kroz spiritualna služenja čovečanstvu.

Vladar Fortune je Merkur u svom sedištu, u istom znaku sa Fortunom, pa sudbina mora biti dobra i mora biti realizovana

### **Čvorovi:**

#### **Severni čvor u petoj kuci, južni čvor u jedanaestoj kući:**

Opsednutost decom, kreativnšću, starim znanjima, pisanjem. Osobe sa ovom pozicijom vole da uče neobične stvari u odnosu na okolinu, vole da usvajaju decu iz raznih krajeva sveta i da se brinu o njima.

Tamo gde je južni čvor, tu je osoba zaštićena, tu joj je komfor zona, tu ima sreće i oseća se lagodno – u velikim realizaciji i imaginaciji velikih planova, protekcija od velikih grupa ljudi. A tamo gde je severni, tu joj je nelagodno i time je na neki način opsednuta.

Osoba veoma talentovana za organizaciju i socijalizaciju, ali udaljena od praktičnosti. Ova osa čvorova donosi osobu sa velikim vizijama i planovima i njen zadatak je da to integriše i ostvari u realnom životu, kroz simboliku pete kuće - kreativan proces, stvaralaštvo, rad sa decom I na taj način služi ljudima i čovečanstvu.

#### **Severni čvor u biku, južni čvor u škorpiji:**

Južni čvor u škorpiji govori o teškoj karmi, životu koji nosi velike tajne ili porodica ima mračne tajne. Nosi rizik za beg u spiritualni svet i odvojenost od materijalnog – svega onog što simbolizuje bik. Osoba ima talenta za okultno, duboka skrivena znanja, ima talenta da zaviri duboko u ljude, za psihologiju i astrologiju, sve u svemu - intenzivna i intuitivna osoba.

Znak severnog pokazuje na koji način će osoba doprinosti svojoj misiji i šta joj je zadatak, a ovde je to kroy jednostavnost, učenje prisutnosti, ugodnosti i težnja ka sticanju novca. Osoba se treba okrenuti lepim stvarima, nezavisnosti, u ovom slučaju sticanje novca od kreativnosti, pisanja i rada za decu, što simbolizuje peta kuća. Mars u devetoj, kao dispozitor južnog govori o mogućnosti operacija, kao i da osoba ove moći južnog čvora koristi kroz Marsa u device, intelektualnog borca. Ova postavka čvorova objasjava njenu potrebu da pomaže deci(peta kuća) i ostvaruje se kroz to, na praktičan način, materijalnim doprinosima (bik).

## **ASPEKTI PLANETA:**

### **Uran opozicija Netun:**

Ovaj aspekt donosi zablude i prevare u duhovnom, religioznom životu. Izdaje od strane prijatelja ili saradnika. Neuračunljivost, mogući problemi sa psihom. Ovaj aspekt nosi probleme u seksualnom životu, aseksualnost ili homoseksualnost, kao i razne perverzije.

Vladar druge i vladar ascendentna i treće kuće u aspektu sukoba – osoba će teško zadržavati novac sebi, na tu temu potencijalni sukobi sa komšijama. Takođe, osoba povezuje osećaj sopstvene vrednosti sa govorom, pisanjem i veštinama koje treća kuća predstavlja, pa se dokazuje u tom polju jer ima osećaj da joj je nešto oduzeto (opozicija). Takođe, ovaj aspekt se može ispoljiti kroz bukvalno oduzimanje neke vrednosti koju je osoba stekla. Njihovi dispozitori su Saturn i Mesec u konjukciji, pa se događaji odvijaju uz emocionalne poteškoće, sporo i bolno, ali su im dispozitori ipak u savezu.

### **Saturn kvadrat Venera:**

Saturn je simbol karme, ono što u ovom životu nosimo kao teret, a u ovom izazovnom aspektu prema planeti koja predstavlja lepotu i ljubav, donosi velike poteškoće, samosabotaže, strahove i na ljubavnom aspektu, vrlo često ukazuje da osoba neće ući u brak. Kako kvadrat predstavlja i unutrašnju borbu, ovde je borba za osećaj sopstvene vrednosti, sposobnost da primi ljubav bez preispitivanja, za sposobnost sopstvenog izražaja. Saturn svojom hladnoćom, strahovima, rezervisanošću i disciplinom - koje nemeće, dovodi do poteškoća u kreativnom izražaju i mogućnostima da osoba uživa u životu. Kao da osoba ima kritikujućeg roditelja u sebi, koji joj konstantno šapuće da ne vredi dovoljno, da ne zaslužuje zadovoljstvo i odmor, već da stalno treba da se muči i trudi. Ovaj aspekt obeležava i izdaje od strane poslovnih partnera, prijatelja, kao i ugovore koji se raspadaju sa vremenom. Može označavati i genetske ženke bolesti.

Kako je Venera vladar pete kuće, u kvadratu sa vladarom ascendentna, i iz ovog ugla, ovaj aspekt donosi probleme u ljubavi, kreativnosti, kao i probleme sa potomstvom. Kao vladar desete u kvadratu sa vladarom ascendentna poteškoće u poslovnim priznanjima, statusu.

### **Mesec kvadrat Venera:**

Venera u kvadratu sa Mesecom donosi poteškoće u sopstvenom doživljaju žene kao majke, kao rat ženskih osobina, što može biti manifestovano na dušu, pa i na ginekološke i probleme sa žlezdama. Žena ima problem da ne doživljava sebe kao ženu, ne udovoljava sebi kao ženi, ovde je mesec jači – u biku, pa prihvata ulogu brižne žene, nekoga ko se žrtvuje č brine, staratelja o drugima, na račun nebrige o sopstvenoj lepoti i ženstvenosti. Majka joj je bila nezadovoljna.

### **Venera kvadrat čvorovi:**

Čvorovi govore o karmičkoj priči, koja se ovde manifestuje kroz nedostatak ljubavi, uživanja i svega onog lepog što Venera predstavlja. Sve ove poteškoće su blaže ukoliko osoba postane spiritualna, može biti nagon osobi u spiritualni svet, iskonska potreba za čišćenjem karme.

#### **Merkur kvadrat Pluton:**

Pluton u napetom aspektu sa Merkurom suočava misaoni aparat sa mračnim, dubokim i surovim istinama, kako o životu, tako i o smrti. Ovi ljudi vole da budu dominantni u komunikaciji i da imaju potpunu kontrolu, koju zahteva Pluton, vrlo često i argumentovano iznose svoje stavove, ali im je veliki izazov da razmotre tuđe mišljenje, ili prihvate autoritete. Ovi ljudi postaju istinski gurui i motivatori, kada prevaziđu ideju sopstvene superiornosti u mišljenju, jer ovim aspektom dobijaju talenat za istinsko razumevanje čovekove prirode.

#### **Sunce kvadrat Pluton (širok orbis):**

Svest je u tenzičnom aspektu sa podsvesnim, pa može značiti samodestruktivno ponašanje u jednom delu života. Sa ovom postavkom, osobi je izazov da se nosi sa autoritetima. Osoba može odrasti sa veoma strogim roditeljem koji detetu budi bes, kog obično dete nije svesno, što bi podrazumevalo nagomilani bes u odrasлом dobu, koji je potrebno razložiti, da bi to osoba to iskoristila kao snagu, a ne kao nezdravu volju za moć, dokazivanje i počinjavanje drugih. Osoba obično ne voli da se eksponira, voli da je anonimna, neprimetna, ali željna dokazivanja „iz senke“.

#### **Mars kvadrat Pluton (širok orbis):**

Mars je način na koji dolazimo do stvari koje želimo, akcije koje preduzimamo, a kada je u tenzičnom aspektu sa Plutonom, koji simboliše završetke i nove početke, jasno je da donosi osobu koja je stalno u psihološkoj borbi, napeta kao u iščekivaju napada, u stanju skrivene agresije, kao i eksplozivnosti, takozvani pun gas. Može doneti surovu prirodu, ali ranjavanja, operacije, ubode i slično. Kako je širok orbis, to ublažava manifestaciju ovog teškog aspekta. Kako im je isti dispozitor i u samom sedištu, to pokazuje da će se rat ove dve planete završavati u korist osobe.

#### **Jupiter kvadrat Uran:**

Sa ovim aspektom je siguran gubitak novca, najverovtnije u inostranstvu. Osoba puna ideja, ali nervozna, preteranost u slobodi i buntu. Opasnost od saobraćaja, udara groma, struje.

#### **Jupiter kvadrat Neptun:**

Ova dva vladaoca natala u sukobu, govore o ličnosti koja je unutar sebe i u samoostvarivanju tokom života imala sukobe, ovaj aspekt može značiti lažnu religioznost, prevare i obmane, gubitak novca i ugroženo zdrvlje od lekova i gomilanje vde u telu. Može doneti besciljno lutanje, emotivnu neuravnoteženost.

### **Uran trigon Mesec:**

Ovaj aspekt daje ljude koji žive po svojim pravilima, koja su često neobična, ne vode se tradicijom i očekivanjima od sredine. Ovi ljudi su često humanitarci, bore se za slabije, za jednakost, mogu biti čudaci za svoje okruženje i vreme.

### **Uran trigon Saturn:**

Kako je ovo generacijska pozicija, obično je ne analiziramo detaljno, ali kako su Saturn i Uran umetnuti vladari Ascendenta, ovo će se izrazito odnositi na ovu osobu. Ovo je aspekt dobrog intelekta, sklonost ka naučnim izumima, istraživanjima, najbolje rečeno spoj starog i novog, tradicije i inovacije, što je ona zasigurno bila. Deda je bio inovativan za svoje vreme.

### **Merkur trigon Uran:**

Ovde se praktična inteligencija udružuje sa originalnošću i osobi daju jedinstvene spoznaje o svetu, um pronalazača i otvorenost ka okultnim znanjima, osećaj za višu istinu, vizije van svog vremena i nepogrešiva misaona intuicija. Aspekt tipičan za govornike, duhovnjake, ljude koji dobijaju naklonost drugih ljudi i stvaraju zajednice svojim jedinstvenim idejama i govorima. Moguća nagla putovanja, kao i nagli dolazak do novih ideja.

### **Sunce trigon Uran (širok orbis):**

Ovaj aspekt označava nezavisnu, autentičnu, reformatorsku prirodu. Često ga imaju ljudi koji su svom vremenu doprineli kroz moderno stvaralaštvo ili inovativne ideje. Osoba je ljudima čudna i neshvaćena, ali ona ni nema potrebu za prihvatanjem već hrabro i samostalno stvara svoj svet, koji će drugi slediti.

### **Mars trigon Uran (širok orbis):**

Ovaj aspekt ukazuje na energičnu prirodu, nezavisnu i ekscentričnu. Ekstremno sposobne osobe, snalažljive u svoje vreme, kako su u zemljanim znacima malo je manjim intenzitetom to izraženo, ali osoba je svakako inovator i pronalazač. Spremna da rizikuje i život zarad neke veće dobrobiti.

### **Sunce trigon Saturn:**

Ovaj aspekt je udružena volja, ego, snaga sa disciplinom i istrajnošću, ali radi saturnovski sporo. Osoba je takodje voljna za odricanje ka višim ciljevima, budi intelekt ali i čast, može se reći da je ovo stabilan karakter koji uporno i temeljno ostvaruje svoje ciljeve. Imaju ga između ostalih i talentovani ekonomisti.

### **Sunce trigon Mesec:**



Ovaj aspekt je harmonija između volje i duše, dakle predstavlja duševnu snagu, sklad između volje, želje, usmerenosti i samih osećanja, što je veoma lep i podržavajuć aspekt za psihičko i fizičko zdravlje.

#### **Mars trigon Saturn:**

Ovaj aspekt donosi izdržljivost, jaku i nesalomivu ličnost. Veoma disciplinovana, hladnokrvna, živi dugo. Kako je Saturn jedan od vladara života, osoba je sigurno borbena i snažna. Problemi sa reumatskim bolesima.

#### **Mars trigon Mesec:**

Ovo je aspekt hrabrog čoveka, koji rado ide izazovima u susret. Ova osoba gradi život svojim rukama, kroz borbu i akciju. Duša ove osobe raduje se kroz izazove i svojom specifičnom hrabrošću pomaže i drugima, štiti druge, posebno slabije.

#### **Merkur trigon Saturn(širok orbis):**

Ovo je harmoničan aspekt takozvanog brzog intelekta i tradicionalnog, dubokog, naučnog intelekta, ovaj aspekt izgleda kao savremeni biznismen kad se udruži sa starim mudracem i stvara čoveka spremnog za velika znanja i duboke spoznaje., ozbiljnu prirodu jakih načela i bistrog uma. Opet aspekt koji daje talenat za ekonomiju i trgovinu. Takođe, veoma inteligentni muški preci.

#### **Merkur trigon Mesec:**

Ovaj aspekt udruživanja osećanja, vizija i govora, razmišljanja donosi maštovitost i snažnu intuiciju, proročke snove, izraženu sklonost ka pisanju i govorima. Ovaj aspekt donosi dar za logiku i nauku, ali i za umetnost u izražaju. Kontakti sa inteligentnim ženama. Intelektualna ženska linija predaka.

#### **Mars konjunkcija Merkur:**

Kada su ove dve planete u zavezu, um, način razmišljanja i komunikacija su usmereni na dokazivanje, argumentovanje i konfrontaciju. Ovoj osobi je gotovo nemoguće promeniti mišljenje. Vrlo uporni u nametanju svog mišljenja jer ga doživljavaju kao deo identiteta, ali ako je osoba svesna i zrela, ovo je sjajan aspekt koji daje upornost u sprovođenju velikih ideja. Um je konstantno u akciji, pa to može bit iscrpljujuće za osobu.

#### **Mesec konjunkcija Saturn:**

Ovo je separacioni aspekt, pa je posle 30.godine izražen u blažem obliku. Savez planete Saturna, koji ledi, oduzima, struktuiru i disciplinuje, sa Mesecom, koji predstavlja dušu čoveka je teška pozicija, koja znači teško detinjstvo, sputavanja u emocionalnom izražaju, emotivnu zaledjenost i

depresiju, Saturn do Meseca je muka za dušu, uvek spušta na zemlju i racionalizuje emocije. Osoba teško stiče poverenje u jude, pa samim tim noi poteškoće u izgradnji potencijalnih odnosa.

### **Mesec konjunktija Severni čvor:**

Ova pozicija govori o težnji da osoba bude ono što Mesec predstavlja, osoba je strastvena po pitanju brige o drugima, roditeljstva, želi da bude zaštitnik, tu joj ide energija misli. Severni čvor – glava zmaja pokazuje gde su misli osobe, ono čime je opsednuta, ono gge uvek želi da postigne više, a to je u savezu sa Mesecom, brižnom majčinskom energijom.

### **Saturn konjunktija Severni čvor:**

Potencijalne frustracije jer Severni čvor želi stvari odmah, a Saturn ih odlaže. Ova pozicija može značiti i skrivanje novca od države, porodice. Savez Saturna i Severnog čvora ima dosta milionera u natalnoj postavci.

### **Sunce konjunktija Mars:**

Sunce je vitalnost, ego, svesnost, autoritet. Kako Sunce predstavlja oca, a Mars individualnost, osobi je otac veliki autoritet. Mars je ispred Sunca fizički, pa to predstavlja „ubod u grudni koš“ - potencijalne probleme sa srcem, od kojih je i izgubila život.

## KUĆE, STEPENI, KONCEPT:

**Ascendent** Strelac je rođeni učitelj, propovednik, poznati po tome što uvek veruju u nešto što je veće od njih samih, Majka Tereza je sama verovala da je ona sama **“Samo olovka kojom Bog piše pismo ljubavi”** Potiču iz tradicionalne sredine, ali izgleda kao stranac. Ovde je jarac umetnut u prvu, pa je jasno zašto je bliski saradnici opisuju kao **“Majstora discipline”**. To možemo zapaziti i kroz njene beleške: **“Disciplina je most između onoga što si zamislio i onoga što si ostvario.”** Ona je I kao tipičan strelac, ceo život je težila višim znanjima i tome da ih подели sa svima kojima je potrebno.

Ona je osoba neobičnog izgleda u odnosu na okolinu. Strelac govori o nekom delu lica koji je upadljiv u odnosu na ostale – nos i osmeh. Ovaj stepen je u dekadi lava, pa to govori o sitnoj gradnji, Jupiter vladar u vagi govori o simetričnom licu umilnog izgleda. Kako je umetnut Jarac, ona je koščata, ne menja se godinama, čak i mladje izgleda u starosti, a starije u mladosti, tradicionalna je, ali i stroga.

24.stepen Strelca govori o izraženoj potrebi za nezavisnostist, po čemu je ona naširoko poznata jer, čak i kada je primala pomoć od državnika, uvek se trudila da sve bude pod njenom kontrolom i da većinu stvari obavlja sama – skloništa za ugrožene u Indiji je gradila svojim rukama, pre nego što su stizale donacije. Poznato je da je 1946. posle velike nesreće u Kalkuta, Indiji, sama ostala sa oko 200 gladnih, koje je hranila. Angažovala je sestre da idu u potragu za hranom. Ovo svedoči o velikoj hrabrosti i inicijativi koje je imala (Mars trigon Mesec, Mars trigon Saturn), kao i o istrajnosti (Sunce trigon Saturn, Merkur trigon Saturn) Ovaj stepen govori i o preteranoj darežljivosti, oko čega se i vrteo njen život. Govorila je: **“Budite ljubazni i darežljivi, učinite život drugima bar malo lepšim”, “Karakter se meri po onome šta činite onima koji nikada ne mogu učiniti ništa za vas”, “Ne radi se o tome koliko imaš da daš, nego sa koliko ljubavi daješ”**. Takodje, ovo je stepen posvećenosti religiji, što ona očigledno jeste, zamonašila se već u 21.godini.

Stepen ascendentata je pola stepena udaljen od fiksne zvezde Lesath, koja donosi ogromne uspehe u nacionalnoj pravdi, nagrade i odlikovanja, sto možemo videti kroz njenu biografiju, sama je dobitnica Nobelove nagrade za mir, koju slikovito opisuje njen vladar Jupiter u Vagi – borac za pravdu i mir u svetu. Ova fiksna zvezda doprinosi inteligenciji i izrazitoj sposobnosti pamćenja, (što vidimo kroz njene govore), ali govori i o neuropsiholoskim problemima, koje je sudeći po svedočenjima njoj bliskih ljudi, imala. Jedan od sveštenika sa kojima je radila je rekao: **“Imala je jake unutrašnje borbe, izgubila je sebe u opsesivnoj predanosti, što je bliže bila Bogu, osećala se daljom od Njega”**

Ovome svedoči i početak **dvanaeste kuće** (koja predstavlja mentalno zdravlje i unutrašnje psihičke procese) na jedan stepen udaljenosti od fiksne zvezde Acrab, koja između ostalog predstavlja velike gubitke. 4.stepen strelca, stepen dvanaeste kuće govori o senzitivnoj i

zatvorenoj prirodi sa bogatim unutrašnjim životom, mnogo misli koje je muče. Kako su prva i 12.kuća u istom znaku, znači da su udružene, pa je i to još jedan pokazatelj mentalne borbe, anksioznosti i osećaja izolovanosti i samoće. Setimo se rečenice iz njenih beleški **“Moj srećan izgled može da prevari ljude, ali osećam prazninu u srcu, ona se ne vidi”**. Kada su prva i 12.kuća udružene to je takodje pokazatelj života u dalekim zemljama u jednom trenutku života, što možemo videti iz biografije - napušta mesto rođenja već u mladosti.

Vladar Ascendenta je Jupiter na 13.stepenu Vage, na fiksnoj zvezdi Algorab, koja označava veoma bitnu osobu u vremenu u kom živi, čoveka koji svojim postojanjem i delima utiče na tuđe živote. Ona jeste bila ogroman autoritet svima sa kojima je dolazila u kontakt, velika inspiracija, po svedočenju saradnika, ali i veliki primer budućim generacijama. 13.stepen je i oinovski, takozvani stepen strasti. Ovaj stepen Vage govori o dobroj naravi, jakoj intuiciji i životnim situacijama u kojima se mora razviti borbeni duh, koji je ona imala, a stekla ga je još u detinjstvu kroz bol i gubitak roditelja. Kad saberemo sve što ovaj lep Jupiter donosi u desetoj kući - sve gore pomenuto i opisano, sa ovom fiksnom zvezdom samo dobijamo dodatni sjaj u opisu nje kao tog Jupitera, koji je zaista i bila. Što pored njenog humanitarnog rada koji je očigledan – (sve bolnice koje je izgradila, skloništa koja je sagradila, mlade sveštenice koje je liderstvom okupila), svedoče i njeni saradnici koji su je opisivali kao nekoga ko je u stalnoj borbi za više dobro, motivator svima oko sebe. Svojim sledbenicama je govorila **“Nemamo vremena za distrakcije, imamo veliku misiju.”, “Ne prepuštajte se malim zadovoljstvima, stvoreni smo za velike stvari”**

Uran u prvoj je umetnut, označava nju jer je drugi vladar umetnutog Jarca, a sam 21.stepen Jarca na kom se nalazi svedoči o osobi koju nije lako razumeti, neshvaćena je od okoline, a to je i sama priroda Urana u prvoj (gore više o ovome). Mnogo pokazatelja se poklopilo da objasne njenu revolucionarnu i borbenu prirodu. Saradnici su je opisivali kao nekoga ko nikada ne posustaje i uvek je u revoluciji.

**Druga kuća**, koja predstavlja samovrednovanje, sve ono što vrednujemo, sve ono što stičemo, posedujemo, kao i način na koji dolazimo do sigurnosti i novca, počinje na prvom stepenu Vodolije, na fiksnoj zvezdi Altair, koja označava bolesne ambicije, neustrašivu prirodu, kao i položaj sa koga se mora padati. Ovaj stepen Vodolije donosi veliko novčano blagostanje, ali i veliki osećaj krivice. Sa vladarom druge u prvoj i četvrtoj, novac i sve što stekne ide njoj, (što nije vidljivo na prvi pogled jer je planeta umetnuta) i na kuću, dom. Saturn, kao vladar druge je u kvadratu sa Venerom, što bi značilo nedostatak samopouzdanja, samosabotažu i sopstvenim strahovima i osećajem nesigurnosti, ona sebi oduzima parvo na lepotu, ljubav i uživanje, Što i svedočimo, prateći njene zapise, u kojima je isticala da se patnja mora živeti, kako bismo se osećali vredno, što je tipično za ovaj planetarni aspekt, pisala je : **“Živeti u odricanju znači približiti se Bogu”**, **“Kada odlučiš da nemaš ništa, tada imaš sve”**. Ali je ipak u trigonu sa Marsom , Suncem i Merkurom , što na neki način olakšava situaciju. Kako je ovo prva dekada Vodolije, način na koji dolazi do novca je krajnje neuobičajan u odnosu na okolinu, takodje i sve što njoj predstavlja vrednost, nije nešto što je uobičajeno, već vrlo neobično.

**Treća kuća** je u znaku Riba, a tamo gde su Ribe, tu je skandal, nejasnoća, konfuzija, pa inešto mutno. Treća kuća je praktičan um pa se zbunjenost i konfuzija kod nje javljaju povremeno. 13. Stepen je stepen strasti, kada je u ribama govori o sposobnosti za finansijke uspehe, koje čuva u tajnosti. Ako nauči da disciplinuju svoje misli, može da stvara čuda, što je i uspela.

Vladar Neptun je ovde umetnut na 20.stepenu Raka, pa kao vladar Ascendenta daje informacije o njoj samoj kroz fiksnu zvezdu na kojoj se našao, Castor – uspešan političar, državnik, ali i stradanje od te iste države. Ovaj stepen, dakle, važi za stepen slave i istovremeno stepen ozloglašnosti, tako da je bila poznata ali i osporavana od u isto vreme. Ovo je stepen brilijantnog uma, što je posebno značajno jer je vladar treće kuće, (načina razmišljanja i komunikacije), ali i nevolja u partnerskim odnosima, jer osoba ne razdvaja emotivno od intelektualnog, što je u vrlo očigledno kroz njen psihološki profil, da je emocije stapala sa intelektualnim poimanjem.

**Četvrta kuća**, mesto gde sve počinje i gde se sve završava, je u znaku Ovna, na stepen udaljena od tačke egzaltacije Marsa, što znači da joj je data samostalnost još kao detetu. I to pre nego što je bila spremna za nju, što može da znači dve varijante - da je imala preveliku podršku roditelja ili tragedije koje joj nisu dale izbor nego da se osamostali i ojača. Kako joj je otac preminuo u njenoj devetoj godini, tragedija je ta koja je oblikovala njenu dečiju ovnovsku snagu. U njenim biografijama saznajemo da je ovaj događaj bio sudbinski i presudan za njene dalje ambicije da donese odluku da se u budućnosti posveti religiji i približi Bogu kroz humanitarni rad. Posle tog događaja ostala joj je praznina u srcu, koju je nadomestila povezanošću sa Bogom, o čemu je i govorila: **“Isus je ispunio moje srce ljubavlju”**. U biografiji, jedan saradnik je rekao o njoj veoma značajnu rečenicu: **“Transformisala je patnju u životni poziv.”**, što i jeste opis transformacije njenog života posle tog tragičnog gubitka. Stepen IC je 18ti stepen, djavolji stepen, pa može značiti da je njena ovnovska priroda djavolski snažna. Ovaj stepen ovna je čest u horoskopima slavnih govornika i govori o snažnoj sposobnosti koncentracije, kao i o plemenitosti osobe.

Saturn joj je ovde na 6.stepenu Bika, što je **stepen kaludjera i monaha** i donosi celibat kroz život. On je i vladar jarca umetnutog u prvu kuću, pa predstavlja njen lični opis.

Vladar četvrte je Mars u devetoj, što je pozicija gradnje sopstvenog doma (i osećaja sigurnosti, pripadnosti, što je takodje četvrta kuća) u inostranstvu, kroz spiritualnost, obrazovanje i religiju. Ovaj Mars je na 13. stepenu device - njen način borbe i akcije je sistematičan, istrajan, disciplinovan, ne deli metode sa drugima, završava sve što započne i rano ulazi u okultizam i potragu za dubokim znanjima, što jeste povezano sa njenom zainteresovanošću za okultno već u detinjstvu posle tragičnog događaja (smrti roditelja). Ona i jeste bila veliki pregovarač, sistematičan borac, što vidimo kroz načine na koji je dobijala donacije.

**Peta kuća**, počinje u znaku bika, na 14.stepenu, na fiksnoj zvezdi Menkar, što dodatno otežava njenu realizaciju jer je ovo Zvezda koja predstavlja bolest, propasti i serije pehova. Severni čvor

ovde nalazi se na pola stepena od fiksne zvezde Capulus, koja objašnjava zašto ona nije mogla da izbegne politiku i materijalne malverzacije. Severni čvor je na 23.stepenu, koji govori o snažnoj neustrašivoj osobi i samoubilačkim tendencijama,(ostala su svedočenja o tome **“Žudim za ljubavlju Boga ali je nemam, ni On me ne želi”** )a Mesec na 18.djavoļjem stepenu bika nosi dodatnu težinu na dušu, a i priča priču o njenom duševnom razvoju, jer ovo je takozvani stepen razvoja, ovo je osoba koja odrasta u skromnim uslovima i teži ka velikim uspesima. Jasno je da je imala velike vizije i ogromne ciljeve, njen red se proširiona čak oko 130 zemalja sveta i nikada nije stala, težila je da pomogne baš svakoj gladnoj i siromašnoj osobi.

Posebno se borila protiv abortusa i obožavala je decu (što je opisano gore, Mesec u 5) čak je bila i opsednuta njima (severni čvor u 5), govorila je: **“Uspeli smo tek kada se nijedno dete ne bude osećalo neželjeno “.** **“Kako mislite ima previse dece na planeti, to je kao da ste rekli da ima previse cveća.”**

Vladar je Venera na 7.stepenu Lava na Asinusu2, opisuje politička istupanja, kao i novac od politike, (ovo je inače stepen Vage na kom Venera voli da se nadje, pa to olakšava okolnosti). Ona jeste saradjivala sa političarima i moćnicima, dosta u tajnosti, što govori položaj Venere(osma kuća). Isti je vladar pete i desete, što govori o povezanosti njenog statusa u društvu i kreativnog stvaralaštva, ljubavi prema deci, koja i jeste njen dobrovoljni rad (tzv hobi). Njen status i stvaralaštvo joj daju priliku I mogućnost da upravlja tuđjim novcem i da dobija ogrona sredstva (Venera osma kuća)

**Šesta kuća** je na 5.stepenu Blizanca i nosi opasnosti od fizičkih povreda, posebno oružjem, kao i preokrete – fiksna Zvezda Prima Hladum. Ovaj stepen se još naziva i stepen revolucionara, što je svakako i bila u poslovnom okruženju. Početak šeste u Blizancima znači potrebu za dinamikom i znanjem, biznisom, komunikacijom u svakodnevnom životu. Kada je šesta u blizancima, njeno radno okruženje jeste dinamika i pokret, oduvek bio.

**Sedma kuća** počinje na stepenu gde je fiksna Zvezda Alhecka, koja predstavlja atrologa ili čoveka koji gleda u nebo. To može biti opis ljudi sa kojima je saradjivala. Vladar šeste, sedme i devete je Merkur u samom sedištu, što ide u korist o uspešnoj realizaciji ovih polja života, a govori i o povezanosti poslovnog okruženja sa poslovnim saradnicima, putovanjima u inostranstvo i religijom, kao i profesorskim radom. Ona i jeste bila na početku učitelj geografije u inostranstvu, pri rimokatoličkoj religijskoj zajednici. Ovaj merkurov 29.stepen device označava stalnu potrebu za sakupljanjem novca, što i jeste radila, za pomoć beskućnicima i bolesnima. 29.stepen je stepen na kom se planeta oseća kao mudri starac i nosi potencijalne talente za vidovitost - o čemu svedoče njeni bliski ljudi, jedan od saradnika je rekao kako je **“Jednim pogledom umela da “pročita” duševno stanje čoveka”**. Šesta i sedma kuća su udružene, tj počinju u istom znaku, pa mogu predstavljati „bolesne“ odnose, ugovore, partnerstva

**Osma kuća** u lavu označava i slavan položaj pri upravljanju tuđjim novcem i resursima. Kako je imala podršku moćnika, imala je i finansijsku podršku od mnogih država i u pravljala

ogromnim količinama novca. Vladar je u osmoj na 2.stepenu device, koji donosi poteškoće u ostvarenju ljubavnog života, koji, sudeći po izvorima, nije ni imala. Ovo je stepen tvrdoglavosti i upornosti, kroz Sunce – njen ego, ali je ovo i stepen religioznih učenja, koje je sticala kroz očevu figuru - Sunce.

Osma kuća u lavu svedoči i slavnu smrt – medijski praćenu, i to od srca, (lav vlada srcem). Vladar smrti je u konjukciji sa Marsom, gde je Mars ispred (ubod u grudi) - njena smrt i jeste uzrokovana nizom srčanih udara.

**Deveta kuća** je u devici, sa samim vladarom u devet, pa je ona zaštićena na polju svega što ova kuća predstavlja. Deveta kuća predstavlja učitelje, profesore, savetnike, filozofska znanja, akademska učenja, religijske organizacije... Ona je uključena, a i sama je vodja religijske i filozofske organizacije, učena je gradsku politiku, što je sve ostvareno. Ona često menja prebivalište zbog Marsa, a zbog Sunca dobija poziciju na osnovu promene prebivališta. Ovo je stelijum, tri lične planete “rade” udružene u ovom znaku, (a dispozitor je jedna od njih, pa je njihova snaga jača) što je vodeća energija njene natalne postavke. Pre svega ovo je kuća koja predstavlja religiju, Boga i povezanost sa njim, a njen se ceo život i jeste vrteo oko konekcije sa Bogom. Govorila je : **“Sav moj rad je Njegov”, “Sve što radim je da bih se približila Njemu, da bi me voleo i prihvatio.”, “Pomažimo bolesnima jer rane bolesnih su tamo gde nam je Bog najbliže”**. Znamo da gde je devica, tu je služba, a njen ceo život i jeste religijska služba i služba bolesnima i umirujućima, što je takodje arhetip device. **„Služba je samo ljubav pretočena u akciju“**, govorila je, kao tipična devica. Ona je lično provodila poslednje trenutke sa umirujućim pacijentima i isticala je da je svaki od njih podjednako važan, da se treba posvetiti pojedincu, a ne gubiti se u brojkama, što je takodje tipičan primer energije device – usitnjavanje i detaljisanje. O tome govori njena rečenica: **“Ako ne možeš da nahraniš stotinu ljudi, nahrani jednog.”**

Govorila je o umirućim pacijentima: **“Ako su živeli kao psi, neka bar na onaj svet odu kao andjeli”**. Njena želja i potreba da grandiozno ispraća umiruće pacijente na onaj svet je tako tipičan prikaz njenog uslužnog Sunca u devici i slavne, glamurozne i dramatične Venere u lavu, koji su zajedno u osmoj kući.

2.stepen na kom joj je Sunce donosi slavu širom sveta po onome čime se bavi. Interesantno je da je 2.stepen device, (kao injena naglašena peta kuća) poznat po kreativnosti pre svega osećaju za muziku, a pamtimmo njenu belešku koja ovo lepo prikazuje: **“Doktori leče telo, ali muzika je ta koja leči dušu.”**

Položaj Pars Fortune na 10.stepenu Device – fiksnoj zvezdi Zosma, objašnjava sudbinu koja se realizuje samo ako se doprinese neka vrsta žrtve. Simbol ove fiksne zvezde je majka koja sve žrtvuje zbog deteta, što je u njenom slučaju veoma precizna metafora koja opisuje njen život – žrtva za pomoć drugima. Govorila je: **“Život koji ne živiš za druge, nije najbolji život koji možeš živeti.”** Pars Fortuna je u konjukciji sa svojim dispozitorom, što znači sudbinu koja se

morala uspešno ostvariti. „**Ne brini o tome zašto problemi postoje, samo ih rešavaj tako što ćeš drugima dati ono što im je potrebno**“, govorila je, kao pravi primer stelijuma u devici i Pars fortune u istoj.

**Deseta kuća**, (ono kako je drugi vide, sve ono što jeste među ljudima), je u Vagi, pa znači da odaje utisak mira i pravde. Ovo su takozvani glasnici pravde u društvu, a ovaj položaj objašnjava njen ugled i status (jer je to priča o pravdi i borbi za pravdu), ona je bila i veoma dobra u dogovorima i znala je da posluje u partnerstvima, što je takodje odraz vage u desetoj. MC je na 18.djavojskom stepenu što govori o ekstremnim uspesima, a konkretno ovaj stepen vage je poznat kao stepen majstorstva i izvrsnosti u svemu, što dodatno opisuje njen status u društvu. A bila je veoma poznata, priznata i nagrađivana.

**Jedanaesta kuća** počinje na stepenu škorprije, koji je takozvani stepen razmene i trampe, što je lep pokazatelj saradnje sa grupama i ostvarivanja velikih planova kroz saradnju sa ljudima, u čemu I jeste veoma bila uspešna. Sam znak škorprije govori o njenim planovima koji idu od nule do beskonačno, kao i o njenom veoma dubokom psihološkom pristupu ljudima, sam vladar je Pluton u sedmoj, pa je ovo usmerano na sve ljude prekoputa nje. Ovaj Pluton je na 27.stepenu Blizanca, koji je stepen vodje, religijskog i filozofskog razvoja, daje joj moć da bude lider, kroz tu sposobnost (koju nosi kao vladalac jednaeste). Ovde je i južni čvor, pa je ovo njena komfor zona škorpijska, potpuno joj je prirodno da se odrekne svih materijalnih dobara i ostane u energiji škorpijskog južnog čvora (detaljnije opisano gore), ( čemu svedoče njeni mnogobrojni citati. **“Kroz odricanje od bogatstva osetićemo šta život znači”**), Ova pozicija objašnjava zašto je zaštićena od grupa ljudi, moćnika i državnika , na primer između ostalog bila je Papina miljenica.. Južni čvor na 23.škorprije je još jedan od desetak pokazatelja nesklada partnerstva sa ostalim segmentima života, što je dovoljan broj da nam bude jasno zašto u njenom životu nije ni postola ostvarenost na tom polju. Fiksna Zvezda Agena na ovom stepenu govori o veoma jakim prijateljstvima i moralnim dužnostima, a kada se Južni čvor nadje tu, jasno je da je to zaštita koju donosi u ovaj život. i zaista, prateći njenu biografiju, zaključujemo da je imala izuzetno jaka prijateljstva.



## ZNAČAJNE GODINE

Najznačajnija prekretnica u njenom životu je smrt oca u njenoj **9.** godini, to je Merkurova godina, a u Merkurovim godinama se dešavaju sudbonosni događaji jer je Merkur vladar Pars Fortune.

Za nju su takodje važne Jupiterove godine, jer je Jupiter vladar Ascendenta. U njenoj **32.**godini Kalkuta biva uništena u ratu i ona to doživljava kao poziv da pomogne beskućnicima koji su ostali bez svojih domova, što i radi gradeći im skloništa. U njenoj **37.**godini, lično zbrinjava gladnu decu na ulicama, i to opisuje kao duhovno usmerenje i “nalog od Boga da bude najsiromašnija među siromašnima”. To je prva od godina desete kuće u kojima se realizuju životna postignuća (37-42). U svojoj **40.**godini prvi put dobija dozvolu i podršku Vatikanske crkve, što je velika prekretnica za njen rad. 1952.godine doživljava medijsku pažnju jer je objavljen prvi članak u novinama o njoj, od strane novinara koji joj je iskreno bio zahvalan. To je njena **42.**godina, godina desete kuće i Marsova godina. Te godine otvara svoje prve ustanove, uz pomoć države. Pretvara hinduistički hram u dom za umiruće i nejake. Između njene **55.i 60.**, čim je ušla u Jupiterove godine, ovi domovi se otvaraju širom sveta, počevši od Rima, pa preko cele Evrope, Amerike, Afrike itd.

U svojoj **21.** Venerinoj, Merkurovoj i Sunčevoj godini, biva zamonašena u Sestru Terezu, a u **28.** Merkurovoj i Mesečevj godini simbolično biva proglašena za Majku Terezu.

Najprestižniju nagradu u karijeri – Nobelovu nagradu za mir dobija u Jupierovoj i Sunčevoj **69.**godini života.

Prvi put životno ugrožena u svojoj **73.** godini života, što pokazuje vladar osme koji vlada 71.godinom gleda na Marsa i tome dodajemo još 2.5godine. Sunce kao vladar osme, gleda na Marsa i sa njim je u konjukciji, što govori o ubodu sa prednje strane tela, u grudi tj srčanom udaru, od čega je i bila u životnoj opasnosti, a kasnije u **87.**godini i umrla.

### **Biografija - izvor podataka:**

Wikipedia

Nirmal Hriday - Home of the Pure Heart, dokumentarac

Mother Teresa of Calcutta, film

Mother Teresa's Dark Night - The Inner Struggle of this Holy Woman, dokumentarac

### **Literatura:**

Predavanja, Marina Vukojčić i Jovana L. G. Bogoslovov

„Astropsihologija“, Goran Milekić

„Astrological aspects“, Leyla Real

„Astrology, psychology and the four elements“, Stephen Arroyo

„Ključevi univerzuma“, Predrag Petković

„Ne verujte, proverite“, Mile Dupor

„Osnove astrologije“, Ejmi Hering

„Pluton“, Džef Grin

„Psihološka astrologija – sinteza Jungove psihologije i astrologije“, Karen Hamaker Zondag

„Simboli stepena zodijaka“, Kerubel la Volasfer

„Tajni uticaj planeta“, Goran Milekić

„Tajne stepena zodijaka“, Aleksandar Imširagić

„Točak sudbine 1“, Aleksandar Imširagić